

8. Régimen de correlatividades

Para aprobar	Deberá tener aprobada
Pedagogía II	Pedagogía I
Didáctica General II	Didáctica General I
Filosofía y Teorías Estéticas II	Filosofía y Teorías Estéticas I
Educación Corporal II	Educación Corporal I
Arte y Sociedad II	Arte y Sociedad I
Psicología Educacional II	Psicología Educacional I
Rítmica II	Rítmica I
Rítmica III	Rítmica II
Educación Vocal II	Educación Vocal I
Educación Vocal III	Educación Vocal II
Observación Pedagógica II	Observación Pedagógica I
Gestión Cultural II	Gestión Cultural I
Prácticas de la Enseñanza II	Prácticas de la Enseñanza I
La Enseñanza en Contextos Diversos	Prácticas de la Enseñanza II
La Escuela como objeto de estudio II	La Escuela como objeto de estudio I
Didáctica del Teatro II	Didáctica del Teatro I
El Diseño de la Programación de la Enseñanza II	El Diseño de la Programación de la Enseñanza I
Las prácticas docentes en contextos institucionales	La Escuela como objeto de estudio II
Análisis de texto teatral y espectacular II	Análisis de texto teatral y espectacular I
Reflexiones sobre la Literatura Contemporánea	Análisis de texto teatral y espectacular II
Dirección Teatral II	Dirección Teatral I
Dirección Teatral III	Dirección Teatral II
Actuación II	Actuación I
Actuación III	Actuación II
Actuación IV	Actuación III
Actuación V	Actuación IV
Actuación VI	Actuación V
Actuación VII	Actuación VI
Actuación VIII	Actuación VII
Actuación para Cine y Tv	Actuación VI
Maquillaje II	Maquillaje I

Residencia	<ul style="list-style-type: none">-Pedagogía II-Didáctica General II-Psicología Educacional II-Prácticas de la enseñanza II-La escuela como objeto de estudio II-El diseño de la programación de la enseñanza II
------------	---